

Skupili smo sve naše glumce, ali i one koji to žele biti; sve one dubokoumne umjetnike, plesače, kompjutorske "frikove" i sve one koji žele doprinijeti predstavi. Pod vodstvom naše prof. Goge, zovu nas dramska skupina. Svi zajedno, ravnopravni, kao obitelj želimo približiti našim kolegama, profesorima i djelatnicima škole toplu priču, ispravne vrijednosti koje se često gube u današnje vrijeme te značenje prijatelja i obitelji; bogatstvo koje nekad zanemarujemo. Ne smetaju nam ni mnoge neprospavane noći ni sastanci u slobodno vrijeme jer se svi osjećamo kao dio nečega. I svi se osjećamo jednako privilegirani zbog toga što radimo. Ovo smo mi i pojedinačna razmišljanja...

Matija nam je glavni glumac. Njegova se samouvjerenost i ljubav prema glumi ističe u svim njegovim predstavama. Kako je on profesionalac, svima nam je pomagao i djelio savjete kako bi što lakše i bolje odglumili. : "Gluma mi je sve, pa tako ponekad glumim i učenike."



Talia je u predstavi Matijina savjest. Njenu inspirirajuću glumu zaista je čast gledati. Osim što glumi i u kazalištu, Talia i piše.



Mirela inače nije glumica iako je statirala u nekim emisijama na tv-u. U predstavi nema tekst i ima vrlo zahtjevnu ulogu te ju je jako zanimljivo gledati na probama. "Ma ovo je za mene mačji kašalj."



Martina: koreograf i "glavna" plesačica. Trbušnim plesom se bavi tri godine. Najtanji živci i puno, puno plesa. :)

Petra: plesačica. Mirna i staložena djevojka koji kroči stazom razuma. "Dramska je poput pjeva veselih ptica selica na godišnjem putovanju k Africi."

Suzana: također plesačica. Vježbom i radom dogurala do savršenstva (u plesu, dakako). "Dramska je boksačka rukavica svakog boksača."

Valentina: Tihi, povučeni anđeo koji na pozornici pokaže svoju drugu, pričljiviju stranu. "Dramska je put, istina, život."

Iva: Slatki anđeo koji Matiju povuče iz tame. "Dramska je svijetli dio mraka (škole)."

Monika: Vesela i poletna djevojčica kojoj je svaki dan sunčan i pun leptirića u trbuhu. "Dramska je jutarnji povjetarac što budi usnule strasti."

Valon: Tehničar. Pomno sve prati i pušta glazbu u čast profesorici Krnjeti. "Samo pare da se vrte, a znanje niks štirati."

Filip: Snimatelj i savjetnik. "Snimit ću sve do samog kraja makar mi to bilo zadnje."

Ana: Vrijedno izradila rekvizit "andeoska krila" (Fruko, to nisu svinjice!) "Dramska je kreativni alat za izražavanje osjećaja."

Dino i Filipović: "kompjutorski frikovi" koji vjesto spajaju sve zice kako bi glumci imali pozadinsku glazbu.

Ivana: plahi, tihi anđeo sa zvonima mudrosti.

Josipa: još jedan anđeo. ovaj put glasan i jasan. "Dramska je izazov sadašnjosti i put budućnosti."

Goga :))) :

Kad kažem neprospavane noći, to se posebno odnosi na nju. Ne pretjerujem kad kažem da se najviše trudi i da nas je svojim radom sve inspirirala. Posebno je raditi s njom i zahvalni smo joj na ovoj predstavi koliko god to sladunjavu zvučalo.





