

## KRITERIJI VREDNOVANJA IZ HRVATSKOGA JEZIKA

Formativno vrednovanje	Opis formativnog vrednovanja
<b>JEZIK</b>	
	- poznavanje i primjena standardnojezične norme (pravopisne, pravogovorne, gramatičke, stilističke i leksičke) u govoru i pismu
	- redovitost u pisanju domaće zadaće i izvršavanju obaveza
	- sudjelovanje na satu obrade novih sadržaja
	- sudjelovanje u skupnom radu
	- dobrovoljno javljanje za zadatke te sudjelovanje u natjecanju
	- zainteresiranost za nove sadržaje
	- samostalnost u radu, ustrajnost
	- tijek i kvaliteta procesa učenja (sudjelovanje, usredotočenost i praćenje rada, kontinuiranost u radu izvršavanjem zadataka i obveza te napredak)
<b>KNJIŽEVNOST I LEKTIRA</b>	
	- primjena osnovnih književnoteorijskih znanja (poznavanje književnih rodova i vrsta, stila i strukture književnih tekstova)
	- sudjelovanje na satu interpretacije i rasprave
	- povezivanje književnosti s ostalim umjetnostima i aktualnom stvarnošću
	- sudjelovanje u projektima, prihvaćanje znanstvenih načela u radu, sudjelovanje u natjecanju
	- redovitost u čitanju, analiziranju i interpretiranju književnih djela
	- marljivost i sklonost čitanju lektirnih djela te spremnost na suradnju
	- kreativnost i samostalnost u radu
	- uvažavanje potrebe za društvenim napretkom
<b>JEZIČNO IZRAŽAVANJE - usmeno</b>	
	- primjena jezičnih komunikacijskih sposobnosti i vještina u govoru
	- kultura govorenja
	- priprema i izvođenje usmenog izlaganja
	- ima slabo razvijenu inicijativu i suradnju s okolinom
<b>JEZIČNO IZRAŽAVANJE - pisano</b>	
	- stupanj usvojenosti pravopisnog gradiva, čitki slovopis
	- primjena jezičnih komunikacijskih sposobnosti i vještina u pisanju
	- redovitost u pisanju domaćih zadaća

Sumativno vrednovanje	Opis
<b>JEZIK</b>	
dovoljan	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reproducira osnovna znanja iz nastave jezika, nastavne sadržaje djelomično pamti, ali ih ne primjenjuje</li> <li>- površno poznaje razvoj hrvatskoga jezika</li> <li>- teško izvodi samostalne zaključke</li> <li>- često griješi, ne uočava pogreške</li> <li>- nije aktivan na satu obrade i vježbe</li> <li>- nesamostalan u radu, pasivan usprkos različitim oblicima motivacije</li> <li>- vrlo rijetko piše domaće zadaće</li> <li>- u pisanim provjerama znanja zadovoljava od +/-50 % -60 % ispita</li> </ul>
dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jezične sadržaje usvaja većim dijelom, reproducira osnovna znanja koja može primijeniti u govoru i pismu s manjim pogreškama</li> <li>- naučeno pamti i snalazi se u jezičnoj problematici, ali mu nedostaje redovitost u učenju</li> <li>- izvodi zaključke i samostalno izvodi jednostavnije primjere</li> <li>- uglavnom poznaje razvoj hrvatskoga jezika</li> <li>- interes za jezik je prosječan i povremen</li> <li>- domaće zadaće piše u okviru zadanih tema</li> <li>- u pisanim provjerama zadovoljava od +/- 60 % - 80 % ispita</li> </ul>
vrlo dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- s razumijevanjem i gotovo u potpunosti usvaja jezične sadržaje</li> <li>- naučene nastavne sadržaje iz jezika primjenjuje uglavnom bez pogrešaka</li> <li>- vrlo često sudjeluje na satu u obradi i u ponavljanju jezičnoga gradiva</li> <li>- ima razvijenu sposobnost analize i sinteze jezičnih pojava</li> <li>- pravila uglavnom uspješno primjenjuje u pisanom i usmenom obliku</li> <li>- uglavnom ispunjava sve svoje obaveze – napisane domaće zadaće, riješeni zadaci iz udžbenika, radne bilježnice</li> <li>- u pisanim provjerama zadovoljava od +/- 80 % - 90 % ispita</li> </ul>
odličan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izvrsno poznaje i koristi jezične termine</li> <li>- tumači pojmove, uspoređuje i izvodi zaključke na temelju složenijih primjera</li> <li>- izvrsno poznaje razvoj i povijest hrvatskog jezika</li> <li>- samostalno istražuje nove gramatičke pojave i izvodi pravila</li> <li>- izvrsno primjenjuje znanja i u svakodnevnom govoru i na natjecanjima</li> <li>- iskazuje kreativno i kritičko promišljanje jezičnih sadržaja</li> <li>- u pisanim provjerama – riješio od +/- 90 % - 100 % ispita</li> </ul>
<b>KNJIŽEVNOST I LEKTIRA</b>	
dovoljan	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje osnovne književnoteorijske pojmove i informacije koje često primjenjuje uz pomoć</li> <li>- površno interpretira tekst</li> <li>- zanemaruje sve kreativne i samostalne zadatke</li> <li>- ima sposobnost interpretacije teksta samo na fabularnoj razini</li> <li>- domaće zadaće uglavnom ne piše, radna bilježnica ostaje poluprazna</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- u pisanim provjerama obično zadovoljava +/- 50 % - 60 %</li> <li>- slabo motiviran za tijek i kvalitetu procesa učenja</li> <li>- slabo razvijena inicijativa i suradnja s okolinom</li> <li>- lektirna djela čita djelomično, površno i često samo najosnovnije ulomke, nema dnevnik čitanja</li> </ul>
dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reproducira osnovna znanja o književnim razdobljima</li> <li>- navodi glavne predstavnike i djela</li> <li>- djelomično usvaja i primjenjuje književnoteorijske pojmove</li> <li>- ponekad sudjeluje u interpretaciji</li> <li>- uglavnom razumije pročitani tekst, često uz pomoć, dobro tumači književne likove, kompoziciju djela, snalazi se u objašnjavanju problematike i glavne ideje na osnovnim primjerima</li> <li>- čita samo zadano, uglavnom površan dnevnik čitanja</li> <li>- rijetko samoinicijativno koristi stečena znanja i rijetko prisutna želja za napretkom u učenju i za poboljšanjem kvalitete i procesa učenja</li> <li>- domaće zadaće često ne piše, radnu bilježnicu ne ispunjava redovito</li> <li>- u pisanim provjerama obično zadovoljava +/- 60 % - 80 %</li> </ul>
vrlo dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dobro poznaje predstavnike, djela, poetike, estetike, stilska obilježja</li> <li>- dobro razumije i argumentirano tumači književno djelo i primjenjuje znanja o književnopovijesnim razdobljima</li> <li>- uspoređuje i zaključuje o važnim stilskim, kompozicijskim odrednicama</li> <li>- vrijedan u grupnim i individualnim projektima</li> <li>- samostalno interpretira pročitani tekst uz određene sugestije, ima razvijene analitičko–interpretacijske sposobnosti</li> <li>- ima razvijen kritički stav i argumentirano ga zastupa</li> <li>- aktivan i kreativan na satu</li> <li>- u pisanim provjerama obično zadovoljava +/- 80%-90%</li> </ul>
odličan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izvrsno razumije i primjenjuje znanja o književnim pravcima na analizu i interpretaciju književnog djela</li> <li>- iskazuje originalno, kreativno razmišljanje o književnim djelima</li> <li>- kritički se odnosi prema pročitanoj</li> <li>- povezuje problematiku djela s vlastitim iskustvima i s aktualnom stvarnošću</li> <li>- redovito ispunjava sve obaveze, uvijek aktivan na satu te u svim individualnim i skupnim projektima, redovito piše zadaće, promišlja o zadacima u radnoj bilježnici</li> <li>- izvrsno prenosi dosad usvojena znanja na nove tekstove</li> <li>- samostalno procjenjuje, uspoređuje, sintetizira sadržaje o književnim razdobljima, piscima, djelima, likovima</li> <li>- u pisanim provjerama obično zadovoljava +/- 90 % - 100 %</li> </ul>
<b>JEZIČNO IZRAŽAVANJE - usmeno</b>	
dovoljan	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- primjenjuje standardnojezičnu normu, ali uz potkradanje više manjih, čak i većih pogrešaka</li> <li>- izražava se na ispodprosječnoj razini</li> <li>- posjeduje vrlo oskudan rječnik, ne poznaje stručnu terminologiju</li> <li>- služi se nestandardnim jezikom</li> </ul>

dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ponekad griješi u izgovoru glasova i naglašavanja riječi</li> <li>- izražava se na prosječnoj razini</li> <li>- rabi nestandardne riječi i izraze</li> <li>- djelomično primjenjuje zakonitosti organizacije i oblikovanja različitih vrsta tekstova</li> <li>- rijetko samoinicijativno koristi stečena znanja i rijetko prisutna želja za napretkom u učenju i za poboljšanjem kvalitete i procesa učenja</li> </ul>
vrlo dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznaje strukturu različitih tipova jezičnoga izražavanja</li> <li>- primjenjuje pravogovornu normu</li> <li>- primjenjuje jezične komunikacijske sposobnosti i vještine u različitim situacijama</li> </ul>
odličan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izvrsno poznaje strukturu i samostalno primjenjuje različite tipove jezičnog izražavanja</li> <li>- besprijekorno primjenjuje komunikacijske vještine u govoru</li> <li>- primjenjuje pravogovornu normu bez pogreške</li> <li>- analizira i interpretira književna djela prikladnim rječnikom i nazivljem</li> </ul>
<b>JEZIČNO IZRAŽAVANJE - pisano</b>	
dovoljan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- površno poznaje zakonitosti organizacije i oblikovanja različitih vrsta tekstova</li> <li>- nema sposobnost logičkog povezivanja u pisanim sastavcima</li> <li>- služi se nestandardnim jezikom</li> </ul>
dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- djelomična usvaja pravopisne i gramatičke norme</li> <li>- površno poznaje zakonitosti oblikovanja različitih vrsta tekstova</li> <li>- u školskoj zadaći uklapa barem dvije književne asocijacije, u eseju koristi citate iz književnog teksta za dokazivanje i komentiranje tvrdnji</li> </ul>
vrlo dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dobro poznaje zakonitosti organizacije i oblikovanja različitih vrsta tekstova</li> <li>- primjenjuje standardnojezičnu normu bez većih pogrešaka</li> <li>- u školskoj zadaći može ukomponirati barem tri književne asocijacije zanimljivo povezane s vlastitim stavovima i razmišljanjima, u eseju dobro citira ili parafrazira potkrepljujući navedene tvrdnje</li> </ul>
odličan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izvrsno poznaje strukturu i samostalno primjenjuje različite tipove jezičnoga izražavanja</li> <li>- besprijekorno primjenjuje jezične komunikacijske sposobnosti u pisanju</li> <li>- u školskoj zadaći pokazuje sposobnost pisanja eseja koji trebaju biti sadržajno razrađeni, kompozicijski zaokruženi, stilski ujednačeni, pravopisno i gramatički točni</li> </ul>

ZAKLJUČNA OCJENA	OPIS KOMPETENCIJA	
	na temelju formativnog vrednovanja	na temelju sumativnog vrednovanja
dovoljan	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemaran i pasivan u izvršavanju obveza</li> <li>- neredovito piše domaće zadaće</li> <li>- ponekad ne sudjeluje u projektima i suradničkom učenju</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reproducira osnovna znanja</li> <li>- neredovito čita lektiru</li> <li>- loše poznaje jezična pravila</li> <li>- treba razvijati kulturu govorenja, pisanja i čitanja s razumijevanjem</li> <li>- većina pisanih provjera je dovoljan</li> </ul>
dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na satima je aktivnost promjenjiva</li> <li>- katkada zaboravlja domaće zadaće, a u napisanima ima pogrešaka</li> <li>- rijetko sudjeluje u raspravi i projektima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- književno znanje prosječno</li> <li>- čita lektiru, ali ne sudjeluje u raspravi</li> <li>- dobro poznaje jezično gradivo</li> <li>- u usmenom i pisanom izražavanju česte pogreške</li> <li>- većina pisanih provjera je dobar</li> </ul>
vrlo dobar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- redovito piše domaće zadaće</li> <li>- sudjeluje u raspravi i projektima</li> <li>- primjenjuje jezične i komunikacijske sposobnosti</li> <li>- aktivno sudjeluje u projektima i timskom radu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- naučene nastavne sadržaje primjenjuje većinom bez pogrešaka</li> <li>- dobro poznaje jezična pravila i primjenjuje ih u komunikaciji</li> <li>- poznaje strukturu i oblike usmenog i pisanog izražavanja</li> <li>- većina pisanih provjera je vrlo dobar</li> </ul>
odličan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivan je na satu, sudjeluje u obradi novih nastavnih sadržaja</li> <li>- redovito, samostalno i točno piše i rješava domaće zadaće</li> <li>- kreativan u raspravi i projektima</li> <li>- sudjeluje u natjecanjima</li> <li>- uočava i ispravlja tuđe jezične pogreške</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nastavne sadržaje usvojio u potpunosti, samostalan u radu</li> <li>- povezuje nastavne sadržaje te daje primjedbe i vlastite primjere</li> <li>- kreativan u usmenom i pisanom izražavanju</li> <li>- većina pisanih provjera je odličan</li> </ul>